

UMOWA RI.....2021

Zawarta w dniu ..... roku pomiędzy:

**Gminą Nowe Miasto Lubawskie,**

ul. Podleśna 1, 13-300 Mszanowo

Reprezentowaną przez **Wójta Tomasza Waruszewskiego**

przy kontrasygnacie **Skarbnika Gminy Joanny Artuszewskiej**

NIP 877-146-84-61 REGON 871118922 zwanych dalej

**„Zamawiającym”,**

a

.....

zwanym dalej **„Wykonawcą”**

łącznie zwanymi **„Stronami”**, a odrębnie **„Stroną”**

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać opracowanie pn.: Gminny Program Opieki nad Zabytkami dla Gminy Nowe Miasto Lubawskie na lata 2022-2025 oraz aktualizacja Gminnej Ewidencji Zabytków.

§ 2

1. Zakres Opracowania obejmuje w szczególności:
  - 1) w zakresie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2022-2025:**
    - a) opracowanie i wykonanie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Gminy Nowe Miasto Lubawskie - 2 egz. w formie papierowej (format A4 i kolor) i 1 egz. w formacie cyfrowym CD/DVD (w formie edytowalnej)
    - b) uzyskanie pozytywnej opinii Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Olsztynie,
    - c) wykonanie projektu uchwały w sprawie przyjęcia Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami dla Gminy Nowe Miasto Lubawskie na lata 2022-2025 wraz z uzasadnieniem dla Rady Gminy Nowe Miasto Lubawskie – w formacie cyfrowym CD/DVD (w formie edytowalnej).

## **2) w zakresie aktualizacji Gminnej Ewidencji Zabytków:**

- a) wykonanie aktualizacji GEZ w postaci nowych kart adresowych z aktualną dokumentacją fotograficzną obiektów, mapa i opisem wg. wzoru kart adresowych wprowadzonych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa w wersji papierowej (format A4 i kolor) i elektronicznej,
- b) sporządzenie tabelarycznego zestawienia obiektów w układzie adresowym i ewidencyjnym wg. miejscowości w wersji papierowej i elektronicznej,
- c) wykonanie mapy z lokalizacją zabytków obejmującą obszar całej gminy, zawierającą informację na temat rozmieszczenia obiektów ujętych w GEZ oznaczonych liczbą porządkową w wykazie obiektów w 1 egz. wersji papierowej i 1 egz. wersji cyfrowej (format grafika wektorowa).

### § 3

1. Wykonawca w ramach niniejszego zamówienia poniesie wszelkie koszty niezbędne do wykonania zadania i uzyskania niezbędnych opinii.
2. Wykonawca zapoznał się z założeniami inwestycji opisanymi w zapytaniu ofertowym i nie wnosi do nich żadnych uwag.
3. Wykonawca oświadcza, że posiada niezbędne kwalifikacje i zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z posiadanymi kwalifikacjami z najwyższą starannością oraz obowiązującymi przepisami prawa.
4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody wynikłe z niewykonania bądź niewłaściwego wykonania przedmiotu umowy.
5. Obecnie w Gminnej Ewidencji Zabytków znajduje się 27 kart obiektów nieruchomości, które powinny zostać przeanalizowane, zweryfikowane i poprawione zgodnie z obowiązującymi przepisami prawnymi.
6. Wykonanie Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami na lata 2022-2025 oraz aktualizacji Gminnej Ewidencji Zabytków winno uwzględniać wymagania wynikające z:
  - 1) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 710 ze zm.),
  - 2) Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 maja 2011 r. w sprawie prowadzenia rejestru zabytków oraz krajowego wykazu zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem (Dz. U. z 2011 r. nr 113, poz. 661)
  - 3) instrukcji opracowania kart adresowych w GEZ wydanej przez Narodowy Instytut Dziedzictwa Narodowego w Warszawie.
7. Przekazanie dokumentów odbędzie się drogą pocztową na adres Zamawiającego tj. Urząd Gminy Nowe Miasto Lubawskie, ul. Podleśna 1, 13-300 Mszanowo lub w Siedzibie Zamawiającego na podstawie protokołu przekazania. Podpisanie protokołu przekazania nie stanowi potwierdzenia jakości przekazywanych dokumentów.

8. W terminie 7 dni od daty podpisania protokołu przekazania Zamawiający dokona odbioru dokumentów, co zostanie potwierdzone protokołem odbioru sporządzonym w 2 egzemplarzach.
9. Jeżeli przedstawione do odbioru opracowania mają wady, Zamawiający wyznaczy Wykonawcy termin do ich usunięcia. Przez wady należy rozumieć niezgodność dostarczonych materiałów z zakresem określonym dla zamówienia.
10. W przypadku nieusunięcia wad o których mowa w ust. 9 Zamawiający może powierzyć wykonanie tych czynności innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Wykonawcy.
11. W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego naruszenia istotnych warunków realizacji umowy, Zamawiający może odstąpić od niniejszej umowy bez wypowiedzenia, powiadamiając o tym fakcie Wykonawcę pisemnie, listem poleconym.
12. Zamawiający może odstąpić od umowy gdy zaistnieje prawdopodobieństwo nie wywiązania się z umowy w terminie przez Wykonawcę.
13. Wykonawca w trakcie opracowywania Gminnej Ewidencji Zabytków oraz Gminnego Programu Opieki nad Zabytkami będzie na bieżąco informować i konsultować postęp prac z Zamawiającym.

#### § 4

Termin rozpoczęcia przedmiotu zamówienia Strony ustalają na dzień podpisania niniejszej umowy, a termin zakończenia na dzień 31.05.2022 r.

#### § 5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy Strony ustalają wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości: brutto:.....(słownie:.....)
2. Podstawą do wystawienia faktury (rachunku) będzie pisemne potwierdzenie wykonania przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego, zgodnie z §3 ust. 7.
3. Wynagrodzenie zostanie wypłacone przelewem w terminie 30 dni od daty otrzymania poprawnie wystawionej faktury VAT na wskazany na fakturze rachunek bankowy.
4. Za zwłokę w zapłacie faktury Wykonawca naliczy odsetki w wysokości ustawowej.

#### § 6

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w przypadku:
  - 1) Zwłoki w wykonaniu umowy w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
  - 2) Zwłoki w usunięciu wad w wysokości 1% wynagrodzenia brutto określonego w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki liczonej od dnia wyznaczonego na usunięcie wad,
  - 3) Odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy – w wysokości 10% wynagrodzenia umownego.

2. Kary, o których mowa w ust. 1, Wykonawca zapłaci na wskazany przez Zamawiającego rachunek bankowy przelewem, w terminie 30 dni kalendarzowych od dnia doręczenia mu żądania Zamawiającego zapłaty kary umownej.
3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy kary umowne za odstąpienie od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego – w wysokości 5% wynagrodzenia umownego.
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącenia kar umownych z przedłożonej do zapłaty przez Wykonawcę faktury VAT.

#### § 7

1. Zamawiający, poza przypadkami określonymi w mniejszej umowie oraz w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny, może odstąpić od umowy:
  - 1) gdy wobec Wykonawcy zostanie otwarta likwidacja,
  - 2) gdy zostanie wydany nakaz zajęcia majątku Wykonawcy,
  - 3) jeżeli Wykonawca nie rozpocznie realizacji niniejszej umowy bez uzasadnionych przyczyn pomimo wezwania Wykonawcy złożonego na piśmie,
  - 4) jeżeli Wykonawca przerwał realizację niniejszej umowy z wyjątkiem przyczyny leżącej po stronie Zamawiającego,
  - 5) w razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodujących, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy.
2. Prawo Zamawiającego do odstąpienia od umowy w przypadku przewidzianym w ust. 1 pkt 5 może być realizowane w terminie 30 dni od dnia powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o tych okolicznościach.

#### § 8

1. Jeżeli czynności podjęte przez Wykonawcę w ramach niniejszej umowy będą skutkowały powstaniem utworów w rozumieniu ustawy z dnia 04 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z 2020 r. poz. 288), zwanych dalej „Utworami, zastosowanie znajdą postanowienia niniejszego paragrafu.
2. Z chwilą przedłożenia faktury, o której mowa § 6 ust. 3, Wykonawca przenosi na Zamawiającego, na własność nośniki, na których dokumentacja została utrwalona oraz autorskie prawa majątkowe do utworów, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności w zakresie:
  - 1) utrwalania i zwielokrotniania Utworów - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy Utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono - wprowadzenie do obrotu lub najem oryginału albo egzemplarzy;

- 3) rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w pkt. 2 - publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Z chwilą przekazania Zamawiającemu przedmiotu umowy, Wykonawca zezwala na rozporządzanie i korzystanie przez zamawiającego z utworów zależnych stanowiących opracowania tej dokumentacji i przenosi na Zamawiającego wyłączne prawo zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego do dokumentacji na polach eksploatacji określonych w ust. 2.
  4. Przeniesienie praw oraz udzielenie zezwoleń i upoważnień o których mowa w ust. 2 i 3 następuje bez jakichkolwiek dalszych czynności Stron oraz bez ograniczeń czasowych terytorialnych i ilościowych.
  5. Wynagrodzenie za przeniesienie praw oraz udzielenie zezwoleń i upoważnień, o których mowa w ust. 2 i 3 jest zawarte w kwocie, o której mowa w § 5 ust. 1.
  6. Wykonawca wyraża zgodę na wykorzystanie lub rozporządzanie przez Zamawiającego dokumentacją oraz jej opracowaniami w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami.
  7. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania wobec Zamawiającego przysługujących mu autorskich praw osobistych, o których mowa w art. 16 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1062), do dokumentacji i zezwala Zamawiającemu na ich wykonywanie w jego imieniu.

#### § 9

Wszelkie zmiany umowy mogą nastąpić wyłącznie w formie pisemnej pod rygorem nieważności i muszą być akceptowane przez obie strony.

#### § 10

Sprawy sporne wynikające z niniejszej umowy, których strony nie rozwiążą polubownie rozstrzygać będzie Sąd miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.

#### § 11

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego.

#### § 12

Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa dla Zamawiającego i jeden dla Wykonawcy.

WYKONAWCA

ZAMAWIAJĄCY